

## Beschreibung: UMSTANDSWÖRTER - ADVERBIEN

**Umstandswörter Adverbien**

- Zeit - temporal
- Ort - lokal
- Art und Weise - modal

**UMSTANDSWÖRTER | ADVERBIEN**

Ort   lokal => WANN?		
Die Freunde posieren	hier	für ein gemeinsames Foto.
Susanne liegt	da	in der grünen Wiese.

**UMSTANDSWÖRTER | ADVERBIEN**

Art und Weise   modal => WIE?		
Die Freunde posieren	entspannt	für ein gemeinsames Foto.
Susanne liegt	ruhig	in der grünen Wiese.
Sebastian möchte	gern	mit dem kleinen Ball spielen.
Angelika übt	morgens	das Seilspringen.
Florian erzählt	jetzt	eine spannende Geschichte.
Julian probiert	ebends	eine Entspannungsübung aus.
Michael macht	manchmal	viele verschiedene Dinge.
Petra zieht	häufig	bequeme Kleidung an.
Die Brüder warten	freitags	auf ihre Mutter.
Emir erforscht	stets	kleine Tiere in der Natur.
Karin malt	ruhig	auf eine großen Leinwand.
Flora teilt	immer	ihren süßen Apfel mit Maria.
Anton hilft	schnell	anderen Kindern.
Jo und Leo spielen	selbst	eine atmosphärische Begrüßung

**MODALADVERBIEN** werden auch **UMSTANDSWÖRTER DER ART UND WEISE** genannt.  
Modaladverbien beziehen

**LOKALADVERBIEN** werden auch **UMSTANDSWÖRTER DES ORTES** genannt.  
Lokaladverbien beziehen

**TEMPORALADVERBIEN** werden auch **UMSTANDSWÖRTER DER ZEIT** genannt.  
Temporaladverbien beziehen sich auf das Verb.  
Nach Temporaladverbien fragen wir mit **WANN**:  
So erfahren wir, **WANN** etwas getan wird oder **WANN** etwas geschieht.

Das Material „Adverbien“ („Umstandswörter“) beinhaltet drei Gruppen Adverbien (temporal/zeitlich, lokal/örtlich, modal/der Art und Weise), die sich auf das Verb (Tunwort) beziehen. Das Kausal-Adverb ist in diesem Material beabsichtigt noch nicht enthalten. Es dient dem Erwerb, der Wiederholung oder der Vertiefung der Anwendung von Adverbien (Umstandswörter).

Das Material besteht aus:

- 1 Titelfarte
- 1 Titelfarte für die Bildkarten
- 2 Titelfarten für Adverbien
- 14 Bildkarten (mit der Darstellung aktiver Handlungen)
- 2x14 kürzere Satzsteifen für die Satzbildung (entsprechend den Bildkarten zuordenbar)
- 14 Satzkarten für die Fragebildung
- 14 Satzstreifen für mit Adverbien (Umstandswörter) beginnende Sätze
- je 14 Wortkärtchen mit Symbol zu den drei Adverbien-Gruppen mit Zuordnungssymbol
- je 14 Wortkärtchen mit Symbol zu den drei Adverbien-Gruppen mit rückseitiger Fehlerkontrolle
- Je 14 Kärtchen zu den Fragewörtern WIE, WO, WANN
- 3 Kontrolltafel zu den jeweiligen Adverbien-Gruppen mit möglichen Sätzen
- 3 Definitionstafeln zu den jeweiligen Adverbien-Gruppen

### Arbeitsweise und Schwierigkeitsgrad 1:

Begonnen wird mit den Bildkarten, auf denen bestimmte Handlungen zu sehen sind und besprochen werden können. Die geteilten Sätze werden den Bildern zugeordnet. Z.B. „Julian probiert“ – „eine Entspannungsübung aus.“ So wird das Kind mit dem Material vertraut.



### Arbeitsweise und Schwierigkeitsgrad 2:

Wie zu Beginn werden die Bilder und geteilten Satzstreifen verwendet. Nun kommt eine erste Gruppe Adverbien (z.B. temporale) in Form von kleinen Kärtchen dazu. Die Adverbien-Kärtchen sind mit einem orangen Kreis markiert, in dem sich eine kleine Uhr zeigt. Es symbolisiert, dass was geschieht bzw. getan wird, zeitlich bezogen ist. Diese werden nun zwischen den Teilsätzen einpflegt. Der Satz heißt nun „Julian probiert nun eine Entspannungsübung aus.“

Das Kind bearbeitet auf diese Weise ausgewählte bis alle Bilder/Sätze. Es erkennt: Adverbien können variabel eingesetzt werden. z.B. es würde beim Satz auch ‚abends‘, ‚häufig‘, ... passen. Anschließend wird mit dem Kind/den Kindern die Wortfunktion des Adverbs besprochen. Im Material ist eine Definitionskarte beiliegend, die auch von den Kindern nachgelesen werden kann.

Auf diese Weise werden auch die anderen beiden Adverbien-Gruppen (lokal, modal) erarbeitet.



### Arbeitsweise und Schwierigkeitsgrad 3:

Mit Bildkarten und getrennten Satzteilen wird ein zum Bild passender Satz gelegt, z.B. „Die Freunde posieren für ein gemeinsames Foto.“

Es möchte nun z.B. mit lokalen Adverbien gearbeitet werden. Das „Fragepäckchen“ mit den Wörtchen WO wird nun gebraucht und des Weiteren das Päckchen mit den lokalen Adverbien. Nun können drei Sätze zu einem Themenbild gebildet werden.

z.B.

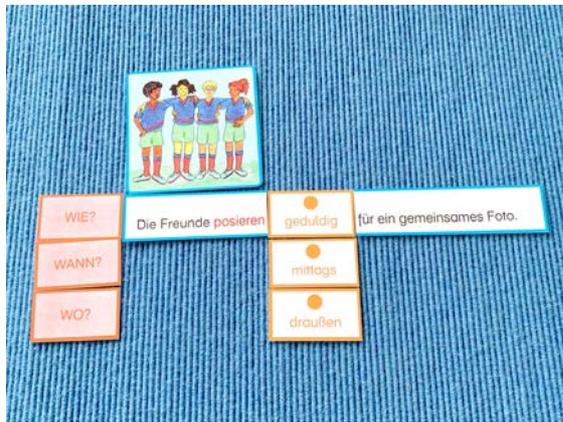
1. Satz: Die Freunde posieren **dort** für ein gemeinsames Foto.
2. Satz: **WO** posieren die Freunde für ein gemeinsames Foto.
3. Satz: **Dort** posieren die Freunde für ein gemeinsames Foto.



Die Freunde posieren **geduldig** für ein gemeinsames Foto.

**WIE** posieren die Freunde für ein gemeinsames Foto.

**Geduldig** posieren die Freunde für ein gemeinsames Foto.



Die Freunde posieren **mittags** für ein gemeinsames Foto.

**WANN** posieren die Freunde für ein gemeinsames Foto.

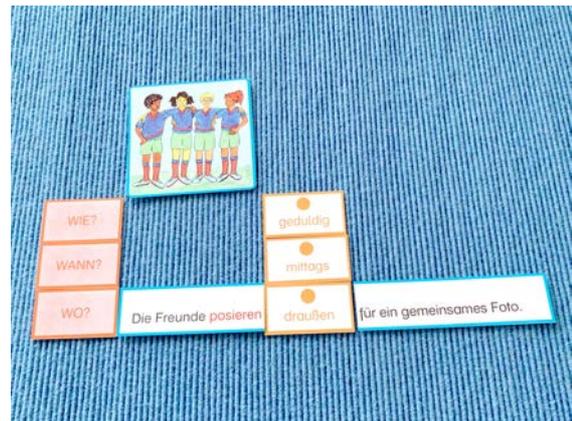
**Mittags** posieren die Freunde für ein gemeinsames Foto.



Die Freunde posieren **geduldig** für ein gemeinsames Foto.

**WIE** posieren die Freunde für ein gemeinsames Foto.

**Geduldig** posieren die Freunde für ein gemeinsames Foto.



#### Arbeitsweise und Schwierigkeitsgrad 4:

Arbeiten ohne Bilder und mit gemischten Adverbien ohne die Markierung (Uhr, Kompass, Dreieck) auf der Vorderseite. Falls noch Unsicherheiten zur Gruppen-Zugehörigkeit der Adverbien vorliegt, kann mit der Rückseite kontrolliert werden. Es kann in verschiedenen Varianten (wie oben) gearbeitet werden.

#### Strukturhilfen zur Überschaubarkeit und Fehlerkontrollen

**A** Das Bildmaterial als auch die dazugehörigen Sätze sind mit der jeweils zusammenpassenden Farbe gerahmt.  
**B** Die Wortkärtchen zu den Adverbien-Gruppen sind in zwei Ausfertigungen vorhanden. Die erste Ausfertigung zeigt im orangen Kreis (Wortartensymbol nach Montessori) ein Symbol, dass über die Zugehörigkeit der Adverbien zu den drei hier zur Verfügung gestellten Gruppen informiert (z.B. temporal – Uhr; lokal – Kompass, modal – kl. dunkelblaues Dreieck)

**C** Es gibt zu jeder Adverbien-Gruppe ein Kontrolltafel mit den möglichen Sätzen.

## **Ziel:**

### **+ Sprachförderung**

- Wortschatzerweiterung
- Leseübung
- Schreibübung (wenn Schreibaufträge damit verbunden werden)

### **+ Grammatik:**

- Erarbeitung der Wortart Umstandswort bzw. Adverb
- Kennenlernen und Anwendung von temporalen, lokalen und modalen Adverbien
- Bewusstes Wahrnehmen, dass Adverbien das Verb näher bestimmen, wann, wo und wie etwas geschieht.

### **+ Aktivität:**

- geeignet zum DaZ-Unterricht
- Einsatz mit Lernformen der Einzel-, Gruppen- oder Partnerarbeit;
- für begleitete Lernzeiten als auch für die Freiarbeit geeignet.